

## Un Cheval de Rêve

### **Etape 1 : Entrer dans l'histoire (1 séance)**

Par groupes de 3 :

- lecture des pages 18 à 22 de « Mon cheval » à « garçons »
- remplir le tableau (annexe 1)

synthèse collective

### **Etape 2 : installer les principaux éléments du récit (2 séances)**

A- Lecture à voix haute du chapitre 1 par l'enseignant. Chaque groupe de 3 relève par écrit des renseignements concernant :

- 1- les personnages
- 2- les lieux, la région
- 3- les problèmes que rencontre Marie
- 4- ce à quoi pense Marie

B- Mise en commun ; restitution sous forme d'affiches

C- Réponses aux questions restées en suspend à l'issue de l'étape 1

D- Travail personnel sur le texte du chapitre 1 : trois niveaux de difficultés (annexe 2)

Les questions portent sur :

- l'héroïne
- la saison
- la région, l'époque
- les chevaux

### **Etape 3 : anticipation (2 séances)**

Lecture individuelle des résumés des chapitres 1 et 2 pour rappeler à tout le monde la situation initiale. Lecture magistrale du chapitre 3. Les enfants peuvent poser 20 questions oralement sur la suite de l'histoire à partir de la phrase d'Ambroise : « Tu me le paieras. » Que va-t-il arriver à Marie ?

- prise de notes
- mutualisation par groupes de 3
- production d'écrit : anticiper la suite à partir des éléments recueillis (travail individuel)

(CE1 : production sous forme de dictée à l'adulte)

- lecture de quelques productions

### **Etape 4 : étude d'un point fort du roman : l'école ( 1 séance)**

Chapitres 3 et 4 : divisés en parties réparties sur quatre groupes d'élèves.(dans chaque groupe, chaque élève a un texte).

Il devront lire une partie d'un des deux chapitres, puis répondre à ces 3 questions :

- ✍ Qu'avez-vous appris sur l'école du début du XX<sup>e</sup> siècle ?
- ✍ Qu'est ce qui existait à l'époque et qui n'existe plus à l'école aujourd'hui (à notre époque) ?
- ✍ Qu'est ce que vous n'avez pas bien compris dans ce chapitre et que vous souhaitez éclaircir ?

Présentation des chapitres dans l'ordre par les groupes. Ils disent de quoi parle leur partie de chapitre, ce qui leur paraît important, ce qu'ils ont eu du mal à comprendre ; les autres groupes peuvent réagir, fournir des informations manquantes.

### **Etape 5 : avancer rapidement dans l'histoire (1 séance)**

Chapitres 5 à 8

Lecture individuelle des résumés, titre des chapitres, et examen des illustrations.  
Essais personnels d'associations.

Par groupe se mettre d'accord. Expliquer par écrit pour chacun des chapitres quels indices ont été utilisés.

### **Etape 6 : étude d'un point fort du roman : la paysannerie ( 1 séance)**

Chapitre 9 : étude de trois thèmes : le repas, le coucher, les travaux agricoles

Constitution de trois groupes (un par thème)

- ✍ Lecture silencieuse du chapitre et relever (ou surligner) les mots ou les passages qui donnent des renseignements sur la façon de vivre à la campagne au début du siècle.
- ✍ CE1 : chaque enfant choisit un thème (le repas, le coucher, les travaux agricoles), lecture magistrale. Chaque enfant doit relever les indices concernant son thème.
- ✍ Chaque groupe discute des indices relevés et rédige un court exposé sous forme d'affiche ( les CE1 se répartissent dans les trois groupes)
- ✍ Chaque groupe présente son exposé à la classe

### **Etape 7 : dévoilement progressif du chapitre 10 ( 1 séance)**

Présentation successive de fragments du chapitre 11 ; les enfants exposent alternativement par oral leurs attentes pour le passage à venir.

Chaque élève a sous les yeux les pages 99,100,101 (fin du chapitre) A l'issue de la lecture du chapitre, demander aux élèves de reformuler par écrit ce qu'ils ont compris de la réaction de Marie, ce qui les a étonnés.

Débat : Qu'est ce qui rend Marie aussi triste ? le fait de ne pas avoir eu son cheval ou d'avoir déçu son père par sa réaction ? (argumenter en citant des passages du livre)

### **Etape 8 : avancée rapide dans l'histoire ( 1 séance)**

Chapitres 11 à 17

Lecture individuelle des résumés, titre des chapitres, et examen des illustrations.  
Essais personnels d'associations.

Par groupe se mettre d'accord. Expliquer par écrit pour chacun des chapitres quels indices ont été utilisés.

**Etape 9 : dénouement de l'histoire( 1 séance)**

Lecture magistrale pages 167 à 170 (...saccagées).

Les élèves exposent oralement leurs attentes sur la fin de l'histoire.

Donner la suite du texte (fin) en donnant un passage différent à chacun.

Demander de préparer une lecture à haute voix de son passage.

Les passages sont lus individuellement et oralement par les élèves qui doivent les remettre dans l'ordre.

Débat : Qu'est ce qui est le plus important dans cette histoire ? pourquoi ? qu'est ce qui a aidé Marie à réaliser son rêve ?